





Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		


NOMBRE DEL PROYECTO: Bajo del Mar		
NIVEL: Preescolar	CURSO Y SECCIÓN: Transición	DOCENTE/S RESPONSABLE/S: Sandra Rodríguez
DURACIÓN	Competencias Clave:	
Desde: April 22th Hasta: August 13 th	<p>Conocimiento del Medio Marino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y nombrar diferentes elementos del mundo marino. • Describir hábitats y características de animales marinos básicos. • Identificar acciones para proteger el medio ambiente marino. <p>Expresión Oral y Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresar emociones y sensaciones sobre el mar de manera clara y organizada. • Narrar historias y relatos orales relacionados con el mundo marino. • Escribir textos cortos de manera coherente y con estructura adecuada. <p>Creatividad y Artes Visuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar técnicas artísticas para representar paisajes y animales marinos. • Crear personajes y escenarios para el cortometraje de manera original y creativa. • Diseñar carteles y materiales de concientización sobre el cuidado del océano. <p>Colaboración y Trabajo en Equipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajar en grupo para planificar y realizar actividades relacionadas con el proyecto. • Colaborar en la producción y edición del cortometraje de manera coordinada. • Compartir ideas y respetar las opiniones de los compañeros durante las actividades. 	

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		


	<p>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:</p> <p>Lenguaje y Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y pronunciar sonidos y grafías del alfabeto español. • Ordenar letras para formar palabras relacionadas con el mar. • Leer y comprender imágenes, textos simples y frases cortas sobre el mar. <p>Escritura y Producción de Textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir el nombre completo y crear oraciones cortas con las sílabas aprendidas. • Redactar textos narrativos y descriptivos sobre experiencias marinas. • Utilizar correctamente las mayúsculas, minúsculas y signos de puntuación en textos escritos. <p>Literatura y Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer y analizar poesías, cuentos, rimas y trabalenguas relacionados con el mar. • Reconocer y escribir palabras con consonantes específicas (q, v, w, x, ñ, rr, y, z, ch, ll). • Expresar narraciones orales de manera fluida y con vocabulario adecuado. <p>Ciencias Naturales y Medio Ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigar y aprender sobre la diversidad marina y la importancia de su conservación. • Participar en actividades prácticas para concientizar sobre el cuidado del medio ambiente marino. • Comprender conceptos básicos de biología marina y su relación con el ecosistema oceánico.
--	---

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑIA DE SANTA TERESA DE JESUS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		


<p>¿CUÁLES SON LOS APRENDIZAJES INTEGRALES QUE ESPERAMOS?</p> <p>Lenguaje y Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mejora en la escritura y pronunciación de palabras, especialmente aquellas que contienen consonantes específicas. - Desarrollo de habilidades narrativas y de expresión oral al crear el guion, practicar la narración y presentar el cortometraje. - Uso efectivo del lenguaje para transmitir información sobre el mundo marino y sus elementos. - <p>Creatividad y Arte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión artística a través de la creación de ilustraciones para el cuento y la decoración del escenario. - Desarrollo de habilidades de actuación al interpretar roles de biólogos marinos y representar escenas del cortometraje. 	 <p>¿QUÉ APRENDER DESDE?</p> <p>DECLARATIVOS:</p> <p>Conocimiento del Mundo Marino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar y nombrar diferentes especies marinas y elementos del ecosistema marino. - Reconocer y comprender términos relacionados con la biología marina y la conservación del medio ambiente acuático. 	<p>¿QUÉ ESCENARIO Y PROBLEMA SE PIENSA RESOLVER?</p> <p>¿Qué puedo aportar a la preservación de la vida marina desde mi rol como biólogo marino?</p>
---	---	---

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		


<ul style="list-style-type: none"> - Integración de elementos visuales y sonoros en la presentación para generar impacto emocional. <p>Conocimiento del Medio Ambiente y Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje sobre el mundo marino, sus habitantes y ecosistemas. - Reconocimiento de términos marinos y su importancia en la conservación del medio ambiente. - Conciencia sobre la biodiversidad marina y la importancia de su preservación. <p>Trabajo en Equipo y Colaboración:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaboración en la creación del guion, diseño del escenario y ensayos del cortometraje. - Comunicación efectiva dentro de los grupos para coordinar tareas y roles. - Valoración del trabajo en equipo y la contribución de cada miembro para el éxito del proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender la importancia de la biodiversidad marina y su relación con la sostenibilidad ambiental. <p>Lenguaje y Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer y utilizar palabras con consonantes específicas en contextos narrativos y dialogados. - Comprender la estructura de un guion y su función en la creación de un cortometraje. - Desarrollar habilidades de expresión oral y comunicación efectiva al narrar historias y presentar ante un público. <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Creación y Producción Artística:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crear un guion para un cortometraje, incluyendo diálogos y narrativa coherentes. 	
---	--	--

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		


<p>Reflexión y Autoevaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexión sobre la experiencia y el aprendizaje obtenido durante todo el proyecto. - Autoevaluación de las habilidades desarrolladas en relación con el uso de las palabras con consonantes específicas y la actuación en el cortometraje. - Identificación de áreas de mejora y oportunidades de aprendizaje futuras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diseñar y decorar un escenario temático marino para la presentación del cortometraje. - Realizar actuaciones y ensayos que involucren la expresión corporal y vocal en el contexto de la narración y la actuación teatral. <p>Colaboración y Trabajo en Equipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaborar en la creación y edición del cortometraje, asumiendo diferentes roles dentro del equipo de producción. - Trabajar en equipo para diseñar y preparar la presentación ante los padres, coordinando tareas y apoyándose mutuamente. - Participar activamente en actividades grupales, demostrando habilidades de comunicación y cooperación. <p>Reflexión y Evaluación:</p>	
--	---	--

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre la experiencia del proyecto, identificando aprendizajes adquiridos y áreas de mejora. - Evaluar el propio desempeño en la actuación, la expresión oral y el uso de las palabras con consonantes específicas. - Participar en actividades de autoevaluación y evaluación entre pares para retroalimentación y mejora continua. <p>ACTITUDINALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interés y Curiosidad por el Conocimiento. - Colaboración y Trabajo en Equipo. - Disposición para la Experimentación. - Apreciación por el Arte y la Creatividad. - Responsabilidad y Cuidado del Entorno. 	
--	--	--

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

ROL DEL ESTUDIANTE: Biólogo Marino		
DESAFÍO:	PRODUCTO FINAL:	DIFUSIÓN DEL PRODUCTO FINAL:
<p>Es importante enseñar desde la primera infancia la importancia de respetar el océano en particular, y el medio ambiente, en general, a la vez que aprenderemos vocabulario muy interesante sobre la vida submarina por medio diversas estrategias didácticas para fomentar la curiosidad y el desarrollo de la creatividad en los estudiantes. Los niños, acompañados de los profesores, descubrirán lo que pueden aprender sobre la vida submarina a través de la exploración y desde su rol como exploradores marinos. Al comprender que el cambio climático está poniendo en peligro la vida marina y por eso es importante cuidar del océano, del mar y de todos los animales que viven en él, porque los océanos proporcionan gran cantidad de oxígeno y son el hogar de más de 200.000 especies de animales y plantas.</p>	<p>El producto final del proyecto "BAJO EL MAR" sería un cortometraje creado por los niños, donde actúan y narran escenas relacionadas con el mundo marino. El cortometraje incluirá diálogos y textos visibles que contienen palabras con las consonantes específicas que han estado practicando a lo largo del proyecto. Además, la presentación ante los padres será una actuación temática donde los niños usarán vestuario adecuado de biólogos marinos y destacarán las palabras clave con las consonantes requeridas en la narrativa.</p>	<p>Después de conocer el mundo marino y algunos elementos que lo componen, se realizará un cortometraje el cual se presentará a los padres de familia el día 9 de agosto. Los estudiantes ese día vendrán vestidos de acuerdo al personaje asignado en la obra.</p>

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

HITO 1: Conocimiento del entorno marino.

Tiempo de ejecución: desde _____ hasta _____

TAREA: Reconocer elementos básicos del mundo marino.

1.1. Observar imágenes del océano y sus habitantes

- Identificar diferentes animales y plantas marinas y escribir sus nombres utilizando las consonantes específicas.

1.2. Escuchar grabaciones de sonidos marinos y asociarlos con animales específicos.

- Nombrar los animales usando las consonantes mencionadas.

1.3. Dibujar su animal marino favorito y escribir una breve descripción utilizando palabras que contengan las consonantes requeridas.


1.4. Cantar una canción relacionada con el mar, haciendo énfasis en las palabras que contienen las consonantes específicas.

RECURSOS:

HITO 2: Identificación de diferentes especies marinas.

Tiempo de ejecución: desde _____ hasta _____

TAREA: Describir características de animales marinos.

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

- 2.1. Investigar sobre un animal marino asignado y crear un póster con información relevante. Incluir palabras con las consonantes mencionadas.
- 2.2. Preparar una presentación sobre su animal marino, utilizando palabras con las consonantes requeridas en sus descripciones.
- 3.3. Participar en una dramatización del hábitat marino, donde los niños representan diferentes roles usando palabras con las consonantes específicas.
- 4.4. Organizar una visita virtual a un acuario o zoológico marino para observar más de cerca la vida marina y nombrar los animales usando las consonantes que están practicando.


RECURSOS:

HITO 3: El Mundo de las Palabras

Tiempo de ejecución: desde _____ hasta _____

TAREA: Reconocer y escribir palabras con consonantes (q,v,w,x,ñ,rr, y, z, ch, ll.).

- 3.1. Crear un diccionario de palabras marinas, donde cada niño añada nuevas palabras que incluyan las consonantes requeridas.
- 3.2. Escribir oraciones simples con palabras aprendidas, asegurándose de incluir palabras con las consonantes específicas en cada oración.
- 3.3. Recitar una poesía o trabalenguas sobre el mar en grupo, destacando las palabras que contienen las consonantes mencionadas.
- 3.4. Juegos de palabras y crucigramas con términos marinos que contengan las consonantes específicas para reforzar el vocabulario.

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

- **RECURSOS:**
- Hojas de papel o cuadernos para cada niño.
- Lápices, colores y marcadores.
- Tarjetas con imágenes de animales marinos y elementos del mar.
- Tarjetas con palabras marinas que contengan las consonantes específicas (q,v,w,x,ñ,rr, y, z, ch, ll).
- Tarjetas con palabras marinas que contengan las consonantes específicas para inspirar la escritura de oraciones.
- Ejemplos de oraciones simples para guiar a los niños en la estructura de sus oraciones.

HITO 4: Creando Nuestro Cuento Marino


Tiempo de ejecución: desde _____ hasta _____

TAREA: Escribir un cuento corto sobre el mar.

- 4.1.** Crear un guion para el cortometraje final, incluyendo palabras con las consonantes requeridas en el diálogo y la narrativa.
- 4.2.** Practicar la narración oral de su cuento en pequeños grupos, enfatizando el uso correcto de las palabras con las consonantes específicas.
- 4.3.** Realizar dibujos para ilustrar el cuento, asegurándose de incluir etiquetas con palabras que contengan las consonantes mencionadas.
- 4.4.** Ensayar la presentación del cuento ante el grupo, prestando atención a la pronunciación y la escritura de las palabras con las consonantes específicas.

RECURSOS:

- Hojas de papel o cuadernos para cada grupo de niños.

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

- Lápices, colores y marcadores para la escritura y dibujos del guion.
- Tarjetas con palabras marinas que contengan las consonantes requeridas para inspirar la escritura del guion.
- Espacios adecuados para la práctica de narración oral en grupos pequeños.

HITO 5: Preparativos para el Cortometraje


Tiempo de ejecución: desde _____ hasta _____

TAREA: Trabajar en equipo para la producción del cortometraje.

- 5.1.** Ensayar las escenas del cortometraje, asegurándose de que los diálogos incluyan palabras con las consonantes requeridas.
- 5.2.** Diseñar y decorar el escenario para la presentación, utilizando letreros con palabras marinas que contengan las consonantes específicas.
- 5.3.** Ensayar el vestuario y la actuación como biólogos marinos, practicando la pronunciación clara de palabras con las consonantes mencionadas.
- 5.3.** Preparar la música y efectos sonoros para acompañar la presentación, enfatizando las palabras clave con las consonantes requeridas.

RECURSOS:

- Guion del cortometraje con los diálogos que contienen palabras marinas con las consonantes específicas.
- Espacio adecuado para los ensayos y la representación.
- Materiales para la decoración del escenario: cartulinas, cartón, pinturas, marcadores, etc.
- Letreros con palabras marinas que contengan las consonantes requeridas para colocar en el escenario.
- Imágenes o elementos decorativos relacionados con el mar para crear un ambiente temático.

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑÍA DE SANTA TERESA DE JESÚS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

HITO 6: Producir y presentar el cortometraje a los padres.

Tiempo de ejecución: desde _____ hasta _____

TAREA: Comunicar lo aprendido sobre el mundo marino.

6.1 Filmar y editar el cortometraje, asegurándose de que los diálogos y textos visibles incluyan palabras con las consonantes específicas.

6.2. Realizar la presentación a los padres con vestuario y actuación, destacando las palabras clave con las consonantes requeridas en la narrativa.

6.3. Reflexionar sobre la experiencia y el aprendizaje obtenido, discutiendo el uso efectivo de las palabras con las consonantes específicas en el proyecto.

6.4. Celebrar con una fiesta temática marina, donde los niños comparten sus logros y experiencias con sus familias, utilizando términos marinos que incluyan las consonantes practicadas.

RECURSOS:

- Cámara de video o dispositivo para grabar el cortometraje.
- Guion finalizado con diálogos que contienen palabras marinas con las consonantes específicas.
- Vestuario adecuado para la actuación basada en el guion del cortometraje.
- Espacio adecuado para la presentación ante los padres.
- Decoraciones temáticas marinas como globos, pancartas, etc.