




Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑIA DE SANTA TERESA DE JESUS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

NOMBRE DEL PROYECTO: ¡El museo cobra vida!		
NIVEL: PRIMARIA	CURSO Y SECCIÓN: CUARTO	DOCENTE/S RESPONSABLE/S:
		ÁNGELA CLAVIJO, CLAUDIA CASTAÑO, CONSTANZA FERNANDEZ
DURACIÓN	COMPETENCIAS CLAVES:	
Desde: 22 DE ABRIL Hasta: 9 DE AGOSTO	<p>Crea el monólogo de un personaje mítico, legendario o histórico con el propósito de reconocer y valorar los aportes culturales propios de diversas comunidades, aprendiendo de ellas para enriquecer su visión crítica de la realidad y que de esa manera pueda expresar su opinión por escrito con coherencia y sentido, para después comunicarla oralmente frente a un público.</p> <p>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones comunicativas en que participa. Entiende las obras verbales y no verbales como productos de las comunidades humanas. Identifica la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos. Produce textos escritos con bases lingüísticas en los que utiliza la información recogida de diversas fuentes. - Reconoce describiendo y comparando, algunas características sociales, políticas, económicas y culturales de Europa siglo XV, sus descubrimientos y conquistas, Identificando la forma cómo los europeos se apropiaron del continente americano. 	


Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce a través del análisis de diferentes casos, que el acoso escolar es un tipo de agresión que se da en forma repetida y sistemática en el que intervienen diferentes actores, así como las consecuencias que este puede tener. - Aprende a conocer como la capacidad de interpretar el hecho religioso desde la experiencia cristiana. Aprende a aplicar a la vida. Se refiere a aquel procedimiento en el cual se observa la realidad relacionan los contenidos abordados con la cultura. Aprende a integrar fe y vida. son aquellos actitudinales y el aprendizaje de contenidos de carácter existencial que son coherentes con los temas de cada uno de los grados. - Reconoce que las normas regulan comportamientos para mantener un orden y son aplicables en diferentes espacios y por ende en el contexto que habita. Reflexionar acerca de cómo se relacionan sus propios puntos de vista e intereses con los demás afines a las normas y los acuerdos básicos en los diferentes contextos.
--	--


<p>¿CUÁLES SON LOS APRENDIZAJES INTEGRALES QUE ESPERAMOS?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa sus ideas con claridad y efectividad, asumiendo actitudes de valoración y respeto, que contribuyan al fortalecimiento de sus habilidades comunicativas y propositivas con respecto a las problemáticas trabajadas para las cuales asuma una postura ética y crítica, comparando las características sociales, 	 <p>CB2: Relacional: S2-R6 S2-R8 S4-R4 S4-R5</p>	<p>¿QUÉ ESCENARIO Y PROBLEMA SE PIENSA RESOLVER?</p> <p>¿Cómo puedo fortalecer mis habilidades comunicativas a través de experiencias significativas, en las que por medio de la escritura y el arte me expreso de forma creativa?</p> <p>¿Por qué es importante valorar el legado sociocultural de nuestros antepasados</p>
--	--	---

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		


<p>políticas, económicas y culturales de Europa y Colombia en los siglos XV al XVIII.</p> <p>- Reconoce que a través de la historia y especialmente, en la vida de Jesús existieron celebraciones y que cada una tuvo un significado, analizando textos bíblicos que se refieren a la celebración. Muestra interés por aplicar los aportes que la Pascua de Jesús le da a las relaciones escolares y familiares.</p> <p>- Reconoce que las normas regulan comportamientos para mantener un orden y son aplicables en diferentes espacios y por ende en el contexto que habita y reflexiona acerca de cómo se relacionan sus propios puntos de vista e intereses con los demás afines a las normas y los acuerdos básicos en los diferentes contextos.</p>	<p>CB4: Lingüística: S1-R2 S1-R6 S2-R2 S2-R10 CB5: Metacognición: S1-R1 S1-R2 S1-R16 CB2: Relacional CB8: Pensamiento divergente y creación de sentido.</p> <p style="text-align: center;">¿QUÉ APRENDER DESDE?</p> <p>Procedimental:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis de mitos, leyendas y poemas - Proceso y elaboración de textos de género narrativo (leyendas). - Reescritura con correcciones. - Observa, relaciona, discrimina, selecciona, deduce, compara, clasifica y ordena información de cada uno de los temas abordados en la unidad. - Lectura atenta de textos dados. - Análisis e interpretación de textos narrativos, descriptivos. - Desarrollo de la expresión oral. - Explica las diferentes celebraciones que realizaban en Israel desde algunos textos bíblicos. 	<p>europes y colombianos?</p>
---	---	-------------------------------

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑIA DE SANTA TERESA DE JESUS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

	<p>Conceptual:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Palabras homófonas. - Ortografía: Uso de la h. - Etimologías. - Figuras literarias en la poesía. - El periódico. - Los signos de puntuación. - El mito y la leyenda. - Plan lector: “Leyendas y mitos de mi patria” Tradición popular. Editorial Enlace (incluye cartilla de actividades). - Culturas precolombinas en Colombia. - Descubrimientos geográficos en Europa del siglo XV. - Descubrimiento de América. - Conquista y colonización de América. - Época de la colonia: instituciones de gobierno y economía. - ¿Qué es acoso escolar? Características del acoso escolar. - ¿Cómo identificar el acoso escolar? - Actores del acoso escolar - Consecuencias del acoso escolar. 	
--	--	--

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑIA DE SANTA TERESA DE JESUS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		


	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de emociones que experimentan las personas que están siendo agredidas en una situación de acoso escolar. - Las diferentes celebraciones que realizaban en Israel y la historia de Israel como Historia de la Salvación. Necesidades de las normas en la sociedad actual. <p>Actitudinal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propone y acoge el comportamiento a seguir en celebraciones y eventos. - Participación, motivación y autonomía en clase. - Seguimiento de acuerdos e instrucciones. - Interés por corregir sus procesos. - Esfuerzo por superar sus dificultades. - Trabajo con calidad y cumpliendo los parámetros. - Actitud y disposición para el desarrollo de las actividades. - Comunicación asertiva. - Respeto y valora su trabajo y el de los demás. - Trabajo cooperativo: escucha atentamente las opiniones y sugerencias de los demás. 	
--	---	--

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra motivación y autonomía para desarrollar las actividades. - Relaciona las actitudes en una celebración religiosa con los comportamientos hacia las personas fuera del ambiente celebrativo. 	
ROL DEL ESTUDIANTE: Lector, escritor, orador.		
DESAFÍO: Exponer de forma creativa algunos de los personajes legendarios, míticos e históricos propios de nuestra cultura, organizando sus ideas de forma lógica con un propósito comunicativo y tomando como referencia a otros autores.	PRODUCTO FINAL: Museo de personajes legendarios, míticos e históricos.	DIFUSIÓN DEL PRODUCTO FINAL: Exposición del personaje frente a compañeros de la sección de primaria y algunos padres de familia invitados al final del trimestre.

SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

<p>HITO 1: Rescatando la tradición oral</p> <p>CRITERIO: Explica las características de las culturas precolombinas en Colombia y de las celebraciones del pueblo de Israel, utilizando los elementos gramaticales, semánticos y ortográficos que le ayudan a enriquecer sus expresiones verbales y escritas.</p> <p>Tiempo de ejecución: desde 1° hasta el 5° ciclos</p> <p>TAREAS:</p> <p>1.1. Reconoce la importancia de los elementos gramaticales, semánticos y ortográficos que le ayudan a enriquecer sus expresiones verbales y escritas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferencia palabras según su categoría gramatical, significado o acentuación haciendo un uso correcto de la ortografía. - Diferencia por medio de un organizador gráfico, las características de las principales figuras literarias del género lírico.

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑIA DE SANTA TERESA DE JESUS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		


- Desarrolla actividades en las que identifica figuras literarias del género lírico relacionándolas con su cotidianidad a través de la ejemplificación.

1.2. Reconoce los aportes culturales de las culturas precolombinas de Colombia.

- Analiza el video sobre las culturas precolombinas de Colombia. <https://www.youtube.com/watch?v=2bWL1oLU8ew> , <https://www.youtube.com/watch?v=BGDD13C2eHU&t=2s> , <https://www.youtube.com/watch?v=NqgDgGqyiEQ> , <https://www.youtube.com/watch?v=jRc8a-Qrl2A>.
- Ubica en el mapa las culturas precolombinas de Colombia.
- Elabora la guía de trabajo sobre aspectos económicos, políticos, sociales de las culturas precolombinas de Colombia: Muiscas, Tayronas, Quimbayas, Calimas, Zenú, Agustiniana.
- Trabajo cooperativo: organizar una presentación con los aportes culturales de las culturas precolombinas de Colombia.
- Quiz sobre culturas precolombinas de Colombia.
- Participa en el análisis del video sobre Europa en el siglo VX y XVI: <https://www.youtube.com/watch?v=C8Qk5YSn9OI>
- Elabora una infografía de las características y avances sociales, económicos, culturales, científicos y militares de Europa en el siglo XV y XVI.
- Desarrollo de los puntos requeridos en el ítem con relación a la problemática del país y la comisión asignada de TEREMUN.
- Participa activamente en los talleres de preparación para el simulacro de TEREMUN.

1.3. Reflexiona sobre el acoso escolar e indaga pasajes del Antiguo Testamento en los cuales se relatan diferentes celebraciones del pueblo de Israel

- Principales características del pueblo de Israel, presentación, lectura y análisis de citas bíblicas (ciclo 1 y 2)
- Características de las celebraciones del pueblo de Israel, las 7 fiestas del pueblo de Israel (ciclo 3)
- El sentido de la Pascua para los Israelitas (ciclo 4)
- La fe de María (ciclo 5)
- Catequesis de Primera comunión (ciclos del 1 al 5)
- Las normas regulan nuestro comportamiento y vivencia de la norma (ciclo 1 al 5)
- Participa en el análisis del corto metraje sobre el acoso escolar. <https://www.youtube.com/watch?v=YPy2La2THM4>

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPANIA DE SANTA TERESA DE JESUS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

- Participa el taller sobre sobre el acoso escolar
- Explica a través de un plegable las características del acoso escolar.

HITO 2: Descubriendo personajes legendarios, míticos e históricos.

CRITERIO: Identifica las características sociales, políticas, económicas y culturales del descubrimiento, la conquista y la colonia; relacionándolas con la lectura y comprensión de diferentes textos narrativos.

Tiempo de ejecución: desde 6° hasta el 9° ciclo.


TAREAS:

2.1. Comprende textos narrativos, a partir de las características propias de los diferentes géneros y la intención comunicativa de los autores.

- Identifica claramente las diferencias y las semejanzas entre el mito y la leyenda desde la perspectiva de algunos autores.
- Analiza artículos de periódico relacionándolos con su cotidianidad para tener otros ejemplos de narrativas.
- Emplea correctamente elementos gramaticales, ortográficos y semánticos propios de la unidad, en la creación de una leyenda grupal.

2.2. Compara las características sociales, políticas, económicas y culturales del Descubrimiento, la Conquista y la Colonia.

- Elabora un cuadro comparativo sobre los descubrimientos geográficos del imperio español, el imperio inglés y el imperio portugués.
- Interpreta la lectura y desarrolla las actividades (cuadro de causa y consecuencias, preguntas, análisis de situaciones, líneas del tiempo, elaboración de una pintura) sobre el descubrimiento y la conquista.
- Trabajo cooperativo: preparación de preguntas con respuestas sobre las características sociales, políticas, económicas y culturales del descubrimiento y la conquista para organizar un juego de sabelotodo.
- Elaborar un organizador gráfico sobre las instituciones de gobierno y economía colonial.
- Realizar textos escritos sobre las consecuencias de la época colonial.
- Quiz sobre el descubrimiento y la colonia.
- Desarrollo de la actividad de lectura crítica.
- Presenta el portafolio con los puntos requeridos en el ítem con relación a la problemática del país y la comisión asignada de TEREMUN.
- Elabora el discurso de posición con relación a la problemática del país y la comisión asignada de TEREMUN.
- Participa activamente en los talleres de preparación para el simulacro de TEREMUN.

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	 COLEGIO TERESIANO BOGOTÁ <small>COMPAÑIA DE SANTA TERESA DE JESUS</small>
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

2.3. Nombra gestos y actitudes que demuestran su amistad con Dios.

- Anuncia la salvación con una gran celebración, parábolas en las que Jesús anuncia el reino de Dios (ciclo 6 y 7)
- Celebraciones que Jesús realizó con sus apóstoles (ciclo 8 y 9)
- Catequesis de primera comunión (ciclos del 6 al 10)
- Las normas regulan nuestro comportamiento. (ciclo 6 y 7)
- Relaciones interpersonales (ciclo 8 y 9)
- Analiza situaciones para identificar el acoso escolar
- Representa gráficamente los actores que intervienen en el acoso escolar
- Crea un folleto de prevención y causas y consecuencias del acoso escolar.
- Trabajo cooperativo: crear un video de prevención del acoso escolar.

HITO 3: Creando el museo de personajes legendarios, míticos e históricos.


CRITERIO: Recrea un personaje legendario, mítico o histórico de manera clara, precisa y coherente utilizando correctamente los elementos gramaticales y ortográficos en diferentes contextos de comunicación.

Tiempo de ejecución: desde 10° hasta el 12° ciclo.

TAREA:

3.1. Analiza los elementos usados en diferentes tipos de texto, para tomar referencias de los autores y aplicarlas en sus producciones escritas.

- Trabajo cooperativo: utiliza correctamente elementos gramaticales, ortográficos y semánticos propios de la unidad, en la creación de un monólogo relacionado con un personaje mítico, legendario o histórico.
- Prepara y presenta una exposición creativa sobre un personaje mítico, legendario o histórico
- Cumple constantemente con los dictados y correcciones respectivas en el cuaderno de ortografía demostrando responsabilidad.
- Participa activamente en el análisis del libro “Leyendas y mitos de mi patria”, expresando sus ideas con asertividad, resolviendo las actividades de la cartilla y demostrando una lectura comprensiva del texto.
- Desarrolla con autonomía y responsabilidad las actividades planteadas y respeta los acuerdos de la clase para lograr metas comunes.
- Evaluación Trimestral.

Código: CA-02	CA-02 MALLA DE DESEMPEÑO Y SECUENCIA DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN 2024	
Versión: 1		
Fecha de revisión: 24/03/2023		

- Participa activamente en los talleres de preparación para el simulacro de TEREMUN.

NIVELES DE DESEMPEÑO			
SUPERIOR (S)	ALTO (A)	BÁSICO(B)	BAJO(J)
El estudiante recrea un personaje legendario, mítico o histórico de manera clara, precisa y coherente utilizando correctamente los elementos gramaticales y ortográficos en diferentes contextos de comunicación e identifica las celebraciones de Israel como historia de la Salvación, las características de las culturas precolombinas de Colombia y los aspectos sociales, políticos, económicos y culturales del descubrimiento, la conquista y la colonia. Manifiesta con sus actitudes el manejo de emociones y sentimientos, valorando y respetando los puntos de vista de los demás, en los diferentes actos comunicativos en su entorno.	El estudiante participa en la creación de un personaje legendario, mítico o histórico utilizando los elementos gramaticales y ortográficos en diferentes contextos de comunicación y describe las celebraciones de Israel como historia de la Salvación, las características de las culturas precolombinas de Colombia y diferentes aspectos del descubrimiento, la conquista y la colonia. Manifiesta con sus actitudes el manejo de emociones y sentimientos, valorando y respetando los puntos de vista de los demás, en los diferentes actos comunicativos en su entorno.	El estudiante participa en la creación de un personaje legendario, mítico o histórico utilizando los elementos gramaticales y ortográficos en diferentes contextos de comunicación, con dificultad describe las celebraciones de Israel como historia de la Salvación, las características de las culturas precolombinas de Colombia y diferentes aspectos del descubrimiento, la conquista y la colonia. Manifiesta con sus actitudes el manejo de emociones y sentimientos, valorando y respetando los puntos de vista de los demás.	El estudiante muestra dificultad al participar en la creación de un personaje legendario, mítico o histórico utilizando los elementos gramaticales y ortográficos en diferentes contextos de comunicación, También al describir las celebraciones de Israel como historia de la Salvación, las características de las culturas precolombinas de Colombia y diferentes aspectos del descubrimiento, la conquista y la colonia, debe aprender a fortalecer el manejo de emociones, sentimientos y el respeto por los puntos de vista de los demás en el trabajo en equipo.